

# Dia do Desafio

## 27 DE MAIO DE 2026

[SESCSP.ORG.BR/DIADODESAFIO](http://SESCSP.ORG.BR/DIADODESAFIO)

COOPERAÇÃO



INICIATIVA



COORDENAÇÃO NO  
CONTINENTE AMERICANO



REALIZAÇÃO

PREFEITURA  
MUNICIPAL

APOIO



MINISTÉRIO DO  
ESPORTE





# Dia do Desafio

27 DE MAIO DE 2026

## Nome da Atividade

27/2. Sábado, 18h

28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo, preparando-o para os movimentos inerentes à dança, suscitar novas formas de se expressar e conhecer os movimentos do corpo.

## Nome da Atividade

ocupando duas linhas

27/2. Sábado, 18h

28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo, preparando-o para os movimentos inerentes à dança, suscitar novas formas de se expressar e conhecer os movimentos do corpo.

## Nome da Atividade

27/2. Sábado, 18h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo.

## Nome da Atividade

ocupando duas linhas

27/2. Sábado, 18h

28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo.

## Nome da Atividade

ocupando duas linhas

27/2. Sábado, 18h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo.

COOPERAÇÃO



INICIATIVA



COORDENAÇÃO NO  
CONTINENTE AMERICANO



REALIZAÇÃO



APOIO





### **Nome da Atividade**

27/2. Sábado, 18h  
28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo, preparando-o para os movimentos inerentes à dança, suscitar novas formas de se expressar e conhecer os movimentos do corpo.

### **Nome da Atividade ocupando duas linhas**

27/2. Sábado, 18h  
28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo, preparando-o para os movimentos inerentes à dança, suscitar novas formas de se expressar e conhecer os movimentos do corpo.

### **Nome da Atividade**

27/2. Sábado, 18h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo.

### **Nome da Atividade ocupando duas linhas**

27/2. Sábado, 18h  
28/2. Domingo, 12h

Esta prática visa usar elementos do breaking para promover o conhecimento do corpo, preparando-o para os movimentos inerentes à dança, suscitar novas formas de se expressar e conhecer os movimentos do corpo.

# Dia do Desafio

## 27 DE MAIO DE 2026

COOPERAÇÃO



INICIATIVA



COORDENAÇÃO NO  
CONTINENTE AMERICANO



REALIZAÇÃO



APOIO

